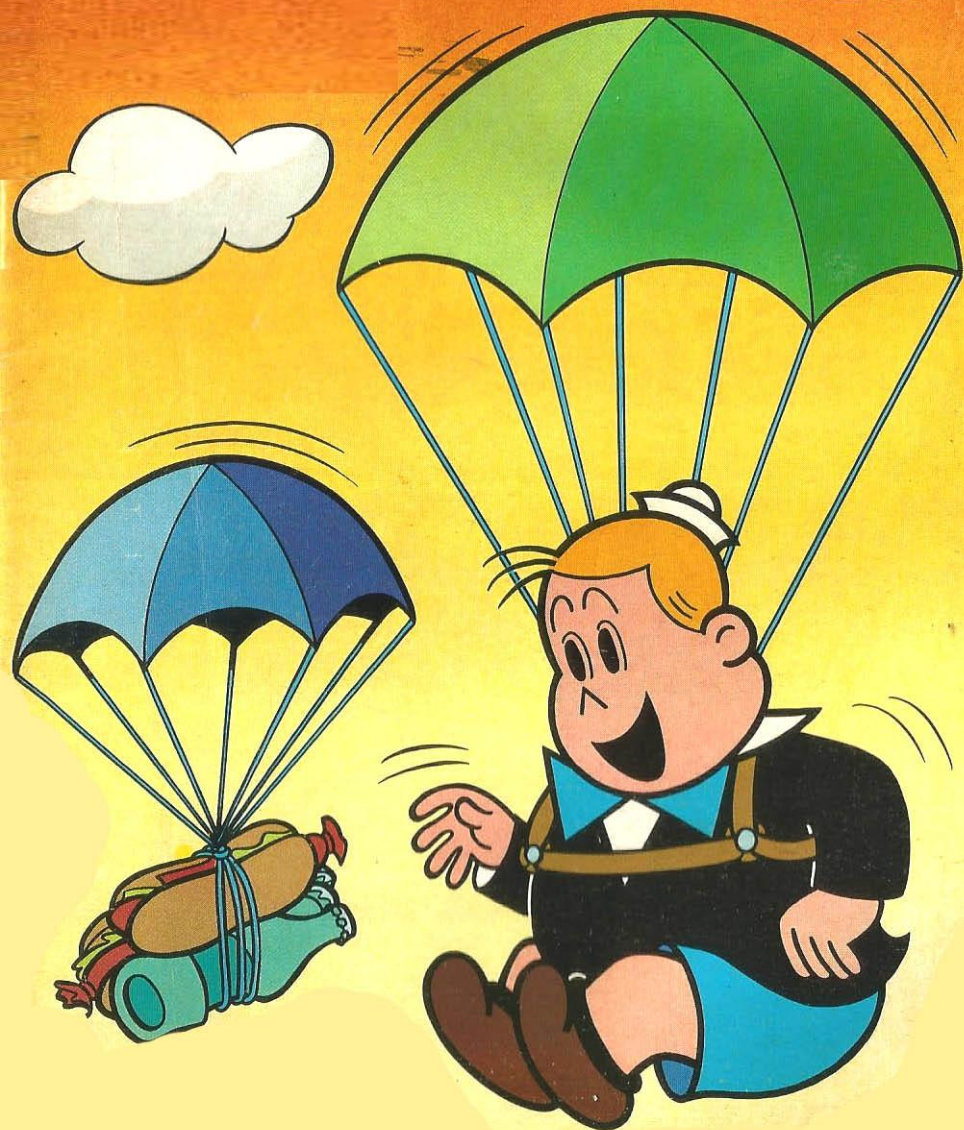


Bolinha



PRESTÍGIO

**Gostoso por dentro
e por fora.**



**Coco natural coberto com o puro
chocolate Nestlé.**

Nestlé

faz o melhor chocolate.

Bolinha História de Pescador

EI, BOLA, PARECE
QUE TEM VISITA
NA SUA CASA!

ESPERO QUE
ISSO NÃO ATRA-
PALHE A NOSSA
PESCARIA!

Y/DI TBB 46 (1924) B045 I

BOLINHA, TENHO
UMA SURPRESA
PRA VOCÊ! A SUA
TIA GRACINDA VAI
PASSAR UNS DIAS
AQUI COM A
GENTE!

PUXA!
COMO ELE
CRESCEU!

ESTA É A SUA
PRIMINHA
CARMEM!

PRIMINHA?

VOCÊ TAMBÉM
NÃO ME PARECE
UM PRIMINHO!

BEM... EU ESTOU
MUITO CONTENTE
EM VER VOCÊS,
MAS AGORA EU
JÁ VOU INDO!
TENHO QUE IR
A UMA
PESCARIA!

PESCARIA?!
EU ADORO
PESCAR!

NÃO!



AH, AH, AH! VOCÊS PENSAM QUE VÃO PESCAR ALGUMA COISA COM ESSAS VARAS?

POR QUE NÃO?



VOCÊ PODE ESTAR BEM EQUIPADO, MAS O QUE VALE NUMA BOA PESCARIA É A INTELIGÊNCIA!

COISA QUE VOCÊ NÃO TEM!



EU VOU PEGAR UMA TRAÍRA ENORME E VOCÊS SO VÃO PEGAR UNIS LAMBARIS!

NÃO, SENHOR! APOSTO CEM CRUZEIROS COMO NÓS VAMOS PEGAR UM PEIXÃO!



CERTO! DAQUI A UMA HORA EU VOLTÓ PRA PEGAR A GRANA!

VOCÊ É DOIDA, HEIN, CARMEM? O CAREQUINHA E EU NÃO TEMOS CEM CRUZEIROS!

MAS EU TENHO!



PUXA! PELO MENOS ELA TEM UMA COISA DE BOM... NÃO MORREU DE AMORES PELO PLÍNIO, COMO AS OUTRAS MENINAS!

NEM POR ISSO DEIXA DE SER UMA CHATA!



EI! COMO É QUE EU VOU SABER SE O PEIXE MORDEU A ISCA?

FICANDO QUIETA!













Estela e Alvinho

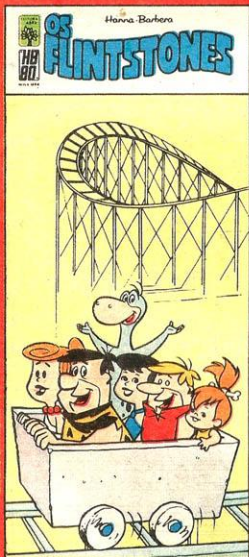
OS EXPLORADORES



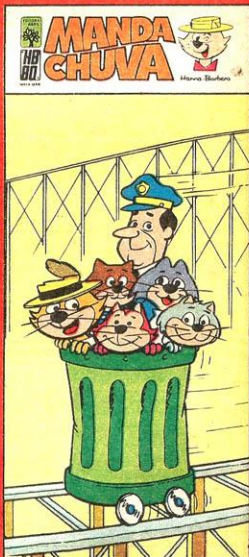




Está chegando a turma Hanna-



Sai dia 10 de Abril



Sai dia 17 de Abril

-Barbera!



Sai dia 30 de Abril

A turma que ficou famosa por suas incríveis aventuras!

Não deixe de contar em casa que a turma Hanna-Barbera está chegando aí!

São três revistas em quadrinhos sensacionais que vão fazer você "morrer de rir".

A primeira traz os **Flintstones**! Uma revista onde essa família pré-histórica faz loucuras da idade da pedra.

Depois vem **Manda Chuva!** Com toda a "turma do Beco" fazendo um verdadeiro "balaio-de-gato" com o guarda Belo.

E para completar a alegria: **Astros H.B.**! Outra revista genial com toda a família Hanna-Barbera vivendo engraçadas confusões.

Peça para o papai ou a mãe comprar essas três revistas de quadrinhos incríveis para você!

Antes que eles comprem para eles!

Não percam! Um lançamento

qualidade Abril



QUE FURO, SEU MIGUEL!



EU! NUM DIA COMO ESTE EU PODERIA ATÉ PEGAR UNS DOIS OU TRÊS POR AÍ... MAIS DO QUE JÁ PEGUEI EM UNS ANOS DE TRABALHO...

...OU SEJA, NENHUM!



VOU DAR UMA ESPIADA NAS CLASSES, COMO EU FAÇO TODAS AS MANHÃS...

...PRA DAR UM BOM DIA PRA ESSA GAROTADA! VOU DAR UMA CHEGADINHA NA CLASSE DA DONA MAROCAS, PRIMEIRO!



O QUÊ? A C-CLASSE INTEIRA SUMIU!



NOSSA! VOU CONTAR PRO DIRETOR QUE A CLASSE INTEIRA CABULOU!



PUXA! O QUE EU TENHO DE TRABALHO HOJE NÃO ESTÁ ESCRITO!

NÃO DEIXE QUE NINGUÉM VENHA ME INTERROMPER POR MOTIVO NENHUM, DONA GERTRUDES! POR MOTIVO NENHUM!

PODE DEIXAR!





POLÍCIO DEPOIS, NO ZOOLOGICO...











Você sabe colorir com água?

É assim: só passar o pincel molhado sobre os desenhos e pronto: eles ficam cheios de cor.



Leia a história e depois de colorir destaque os desenhos pra enfeitar seu quarto.

*COLORIR COM ÁGUA.
Clássicos infantis para você encher de cor!*

COLORIR COM ÁGUA



**Grátis!
Um pincel.**

GRÁTIS: um pincel!

Chapeuzinho Vermelho

Já
nas
bancas



Bolinha

Dinheiro não é Tudo

OI, GLÓRIA! ESTAVA PASSANDO POR AQUI E...

E POR QUE PAROU?

VOCÊ JÁ TEM ALGUM PROGRAMA PRA HOJE À NOITE?

TENHO, SIM! E VOCÊ NÃO VAI PARTICIPAR DELE!

O PLÍNIO VEM JANTAR AQUI E EU NÃO QUERO QUE VOCÊ VENHA AMOLAR!

JANTAR? E EU NÃO POSSO VIR?

DOIS É BOM, TRÊS É DEMAIS! ACHO QUE VOCÊ ENTENDEU, NÉ?

CLARO! VOCÊ ESTÁ SEMPRE FALANDO DO MEU TAMANHO!

NÃO SEI POR QUE É QUE VOCÊ BADALA TANTO O PLÍNIO!

BEM... EM PRIMEIRO LUGAR, ELE É INTELIGENTE!

EM SEGUNDO LUGAR, ELE É BONITO E TEM BOAS MANEIRAS!

EM TERCEIRO LUGAR, ELE É CHARMOZO E...

JÁ SEI! É RICO!









PALHINHA

Caiu na Rede é Peixe

UM DIA, O PALHINHA ESTAVA CONVERSANDO COM SEUS AMIGOS CORVOS, QUANDO VIU DOIS GAROTOS COM DUAS LINDAS VARAS DE PESCAR...

PUXA! ESTÁ TÃO QUENTE... GOSTARIA DE IR PESCAR NAQUELE RIO QUE TEM AQUI PERTO!

E POR QUE VOCÊ NÃO VAI?

EU NÃO TENHO VARA DE PESCAR! E DEPOIS, SE A ALCEIA DESCOBRIR, ELA É CAPAZ DE ACABAR COMIGO!

A ALCEIA NÃO ESTÁ EM CASA! A GENTE VIU QUANDO ELA SAIU COM A MEMEIA!

BEM, O PEQUENO ESPANTALHO PODIA TER RESISTIDO À TENTACÃO, MAS...

EI, ZÉ! EM VEZ DE LEVAR OS CANIQUÓS PRA CASA, VAMOS ESCONDER OS DOIS AQUI E AMANHÃ A GENTE USA, QUANDO VIER PESCAR DE NOVO!

VOCÊ PODE USAR UMA DAQUELAS EMPRESTADA! E, SE A ALCEIA VOLTAR, NÓS VAMOS CORRENDO AVISAR VOCÊ!

ERA UMA OPORTUNIDADE TÃO BOA QUE O PALHINHA NÃO PERDEU TEMPO...

EU JÁ VOU! E NÃO SE ESQUEÇAM DE FICAR VIGIANDO, TÁ?

CHEGANDO AO RIO, O PEQUENO ESPANTALHO SENTOU-SE NUMA ROCHA E JOGOU A LINHA NA ÁGUA...



PORÉM, UM POUCO MAIS ABAIXO, AS DUAS BRUXAS TAMBÉM ESTAVAM PESCANDO...



A BRUXINHA FICOU LOUCA DA VIDA, MAS É CLARO QUE ELA NÃO PODIA DESOBEDECER A TIA...



APOSTO QUE É ELE QUE
NÃO ESTÁ DEIXANDO OS PEIXES
IREM LÁ PROS LADOS DA TIA
ALCÉIA! EU JÁ DOU UM JEITO
NISSO...



SEM PERDER TEMPO, A MEMÉIA
MERGULHOU NA ÁGUA E AGARROU
A LINHA DE PESCAR DO PEQUENO
ESPANTALHO...



DEPOIS ELA DEU UM
GRANDE PUXÃO E...



...QUANDO O NOSSO AMIGUINHO VOLTOU À TONA...



ISSO É
PRA VOCÊ
APRENDER
A NÃO
TIRAR OS
PEIXES DA
MINHA
TIA!

BUA'AA! MAS EU NÃO
TIREI PEIXE DE NINGUÉM!
JÁ FAZ TEMPO QUE
ESTOU AQUI E ATÉ
AGORA NÃO PESQUEI
NADA!



SE A SUA
TIA ALCÉIA
DESCOBRIR
QUE EU DEI-
XEI MEU
SERVIÇO VAI
FICAR UMA
FERA!

GLUP! SE EU NÃO
ARRANJAR OS PEIXES
PRA ELA, TAMBÉM VOU
LEVAR UMA BOA!



NESSSE MOMENTO, A MEMEIA TEVE
UMA IDEIA TERRÍVEL...

IH, IH, IH! VOU TRANSFORMAR
VOCÊ NUM PEIXE PRA MINHA
TIA NÃO BRIGAR COMIGO!



PLHN
VCSR
MPK!

NÃO! POR
FAVOR...



IMEDIATAMENTE, O POBRE ESPANTALHO VIROU UM PEIXÃO...

VIVAA! AGORA A TIA
ALCÉIA NÃO VAI BRIGAR
COMIGO!



O PALHINHA NÃO SABIA QUE A
BRUXA ALCÉIA ESTAVA ALI PERTO,
ESPERANDO COM UMA REDE! SUA
MAIOR PREOCUPAÇÃO ERA ESCAPAR
DA MEMEIA...

TENHO QUE
DAR UM JEITO DE
FUGIR DAQUI!



ENTÃO, QUANDO DEU PELA COISA,
ELE JÁ ESTAVA NA REDE DA
BRUXA!

PEGUE
O PEIXE,
TIA!

NOSSA! QUE
GRANDE!



MAS, ASSIM QUE ALCÉIA TIROU O PEIXE DA ÁGUA...

PEGUEI VOCÊ,
BELEZINHA!

E EU, VOCÊ,
FEINHA!



ERA O GUARDA FLORESTAL!



É CLARO QUE A MEMEIA FUGIU O MAIS DEPRESSA QUE PÔDE...



A ALCEIA FICOU TÃO APAVORADA QUE NÃO CONSEGUIA BOLAR NADA PARA ESCAPAR DESSA SITUAÇÃO...



MAS O QUE O GUARDA NÃO SABIA É QUE OS FEITIÇOS DA MEMEIA NÃO DURAVAM MUITO TEMPO...



BEM, O GUARDA NÃO PODIA LEVAR A ALCEIA SEM UMA PROVA, POR ISSO ELE TEVE QUE SOLTAR A BRUXA.

ERA UM PEIXE! EÙ SEI QUE ERA! MAS QUEM IA ACREDITAR EM MIM?



MEMSO DEPOIS DE TER OUVIDO A HISTÓRIA TODA, A ALCEIA NÃO FICOU BRAVA...

VAMOS PROCURAR O CANIÇO EMPRESTADO E COLOCAR NO LUGAR! NÃO SE PREOCUPE QUE EU VOU DAR OUTRO PRA VOCÊ!



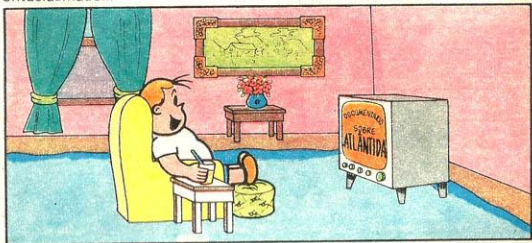
FIM



BOLINHA, O REPÓRTER

A FABULOSA ATLÂNTIDA

Ontem à tarde eu estava assistindo a uns desenhos na televisão e, quando terminaram, começou um documentário sobre uma tal de ATLÂNTIDA. Como eu já tinha feito a lição de casa e não tinha nenhuma reunião importante com a turma no clube, resolvi ficar assistindo. Olhem, foi a melhor coisa que eu fiz. Foi tão bacana e tão interessante que eu decidi que essa maravilhosa civilização seria o assunto de minha matéria deste mês. Agora vejam se eu não tenho razão de ter ficado tão entusiasmado...



“...Num único dia, numa única e terrível noite, a ilha Atlântida desapareceu no mar, com seus palácios vermelhos, brancos e pretos, com suas cidades fabulosas e seus campos férteis, que tanto contribuíram para o poder e a glória dos milhões de atlantes hoje desaparecidos.” Sabem de quem são essas palavras? Não são de um jornalista, não, mas do grande filósofo grego Platão, que viveu há mais ou menos 2 500 anos. Segundo ele, esse misterioso lu-

gar estaria situado a oeste das colunas de Hércules (atual estreito de Gibraltar, entre Espanha e Marrocos) e se estenderia através do Atlântico desde a região que hoje é Portugal até as praias da América Central.

Após o cataclismo que causou o seu desaparecimento, só teriam sobrado daquela imensa região as ilhas Canárias, os Açores e as ilhas do Cabo Verde. Seu povo teria sido o mais adiantado da Antiguidade, sendo o primeiro a fabri-



car o bronze e a formar grandes astrônomos.

Mas, afinal, a Atlântida existiu mesmo ou não? As dúvidas são tantas que já foram escritos mais de dois mil livros sobre o assunto. A maioria dos pesquisadores modernos acha que tudo não passa de lenda. Acontece, porém, que a Atlântida é mencionada desde os mais remotos tempos, e por isso muita gente acredita que ela realmente existiu.

Ao longo dos séculos, pesquisadores e estudiosos têm dado sua hipótese pra explicar como teria ocorrido o desaparecimento. Os sacerdotes egípcios, segundo Platão, afirmavam que a Atlântida desapareceu há 9 500 anos, devido a um cometa. Em 1778, o conde de Carli dizia que um grande cometa provocou um desnível



na superfície dos oceanos, elevando as águas a mais de doze mil metros de altura, submergindo, assim, todo o continente. Unindo essas duas informações, alguns autores deduziram que se trata do cometa de Halley, que periodicamente passa próximo da Terra. Já R. M. Gattefossé acha que a Atlântida desapareceu devido a um deslocamento dos pólos terrestres. O abade Moreux fala de uma colisão entre nosso planeta e um grande meteorito, ou de um desvio no eixo da Terra, causando terrível terremoto. Outro estudioso, o astrônomo Saintignon, julga que um encontro de planetas sobre o ponto central da Atlântida provocou enormes abalos sísmicos na crosta terrestre, levando, dessa forma, à submersão do continente.



E agora? Depois dessa história toda, a Atlântida é uma lenda ou foi uma realidade? Bem, acho que cada um deve escolher a teoria que mais lhe agradar. Ou fica com a opinião da maioria dos cientistas modernos, que dizem que a Atlântida não passa de imaginação, ou com a dos antigos, que juravam que ela existiu.

Até o mês que vem, pessoal!
Bolinha Franca



RUBENS GRAÇA JÚNIOR
R. Augusto F. de Moraes, 687
04763 - São Paulo - SP
 O Rubens disse que a história "O Grande Conquistador", que saiu na revista *Bolinha* n.º 27, é muito engraçada. Ah, ele pede pra avisar que está a fim de comprar as edições do *Bolinha* de n.ºs 1 a 19. Olha aí, pessoal, quem tiver e quiser vender é só entrar em contato com o Rubinho.



ROBERTO G. MACEDO
R. Joaquim Oliveira, 176
13200 - Jundiaí - SP
 Atenção, turma! Quem tiver as revistas *Bolinha* de n.ºs 1 ao 30 e *Luluzinha* de n.ºs 1 ao 16, 24, 26, 55 e 57 e quiser ganhar um dinheirinho extra é só se comunicar com o Roberto.



VALÉRIA SOARES
R. Almeida Castro, 1018
59000 - Natal - RN

Puxa, Valéria, o que você me pede é de cortar o coração. Como é que eu vou deixar a Luluzinha e a Aninha entrarem de sócias pro clube? Pois lá está escrito... "Menina Não Entra" e não entra mesmo! Vai contra os nossos princípios, sabe? A Valéria tem doze anos e está querendo trocar correspondência. Vamos escrever pra ela, gente?



GUSTAVO L. CARVALHO
São Paulo - SP

Puxa, Gustavo, não ligue não! Ser gordinho é tão bom! E depois, a gente não precisa se preocupar muito com a linha, né? É só comer aquelas coisas super-gostosas. E, por falar nisso, tchazinho que a minha mãe está me chamando pra jantar.

MARISA PEIXOTO
Rio de Janeiro - RJ

Uau, como a Marisa é brava! Ela disse que eu sou interessado e só penso em dinheiro. Nossa, Marisa, dê uma reparada nas histórias e você vai ver que eu sou um menino bem legal. Escreva mais, tá?



Bolinha Quem Sabe Mais?



PARE COM ISSO, ALVINHO! VOCÊ NÃO SABE QUE HOMEM NÃO CHORA?

BUÁ!



POR FAVOR, CHEGA!

SÓ SE VOCÊ ME CONTA UMA PIADA!

HUM... DEIXE VER SE EU ME LEMBRO DE ALGUMA...

AH, JÁ SEI! SABE O QUE UNS CARAS INVENTARAM PRA COMER COM QUEIJO RALADO?

NÃO! O QUÊ?

GOIABADA EM PO!



NÃO ENTENDI!

BUÁ!

CORTA ESSA, ALVINHO!

QUE CHORADEIRA DANADA, ALVINHO! O QUE FOI?

OII!



AH, AH, AH! CORTA ESSA!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO, AFINAL?

EU NÃO CONSEGUIA FAZER O ALVINHO PARAR DE CHORAR!

UÉ! SE ELE ESTAVA COM VONTADE, POR QUE NÃO PODIA CHORAR?

É ISSO AÍ!







MAIS TARDE...

A LULLI DEU O FORA
AQUELA HORA, PORQUE
SABIA QUE EU TINHA
RAZÃO!

♪ BOLINHA! ♪



REGISTRO
DE MULHERES
ENGENHEIRAS!

É... TEM MUITAS, VIL,
BOLA? MAS VOCÊ
TINHA RAZÃO...



OLHE SÓ QUE LIVRO
BACANA EU ACHEI NA
BIBLIOTECA!

HÃ?



NÃO TEM NENHUMA
CHAMADA SANDRA
FERREIRA!

UI!



DESCULPE!

APOSTO QUE FOI
DE PROPOSITO!



EU AINDA VOU PROVAR PRA VOCÊ
QUE TEM UM BOCADO DE COISAS
QUE SÓ HOMEM PODE FAZER!



AI! MELI PE!



VOCÊ TEM QUE
TOMAR MAIS
CUIDADO COM
OS LIVROS DA
BIBLIOTECA!

NOSSA! COMO
VOCÊ ESTÁ
VERMELHO,
BOLA!

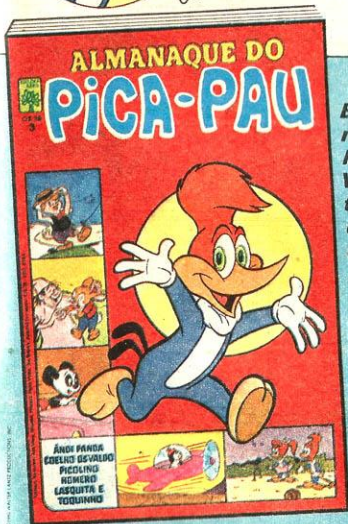








CHEGOU O PICA-PAU METENDO O BICO EM TUDO!



E vai divertir todo mundo com suas loucuras!

Você vai ver também Homero e Rosinha, o coelho Osvaldo, Andi Panda e Picolino, o pingüim que detesta o frio, mas que adora entrar no almanaque do Pica-Pau! Porque ele é "quentíssimo".



**NÃO PERCA!
ALMANAQUE DO PICA-PAU Nº 3**

Bolinha

O Sumiço da Boneca

A MINHA JULINHA NÃO DORMIU QUASE NADA ESTA NOITE! ELA TAVA COM FEBRE!

A NANDINHA TAMBÉM TEVE FEBRE!

AINDA BRINCANDO COM AS BONECAS? NÃO SEI COMO VOCÊS NÃO SE CANSAM DESSA BRINCADEIRA BOBA!

NÃO AMOLE, BOLA!

OLVI DIZER QUE A SUA BONECA SABE CANTAR! VAMOS VER SE ISSO É VERDADE?

QUER FAZER O FAVOR DE COLOCAR A JULINHA NO CARRINHO, ANTES QUE ELA FIQUE COM O ESTÔMAGO EMBRULHADO?!

BUÁ!

AH, AH, AH! ONDE JÁ SE VIU UMA BONECA COM ESTÔMAGO EMBRULHADO? VOCÊ INVENTA CADA LIMA, LULU! QUANDO É QUE VOCÊ VAI CRESCER, HEIN?

EI, PSIU! MENSAGEM SECRETA DO AGENTE K-9, CORONEL! ELE DISSE QUE AS TROPAS DO GENERAL RODOLFO ESTÃO AVANÇANDO E...

PSST! DEPOIS VOCÊ ME FALA, IDIOTA!

DIGA PRO GENERAL QUE O CORONEL ESTAVA BRINCANDO COM UMA BONECA! AH, AH!

IH, IH! DÊ LEMBRANÇAS PRA TROPA!

SEU LINGUARUDO!

HÃ?

QUER DIZER QUE BRINCAR COM BONECAS É COISA PRA NENÊ, HEIN? VENHA, ANINHA, VAMOS DAR UMA LIÇÃO NESSES MENINOS!

ESTÁ BEM! MAS NÃO CORRA MUITO QUE A NANDINHA FICA ENJOADA!



PRA QUE ESSE GRAVADOR, LULU?

ELE VAI SER A NOSSA ARMA! OS CARRINHOS FICAM AQUI, ANINHA!



VAMOS NOS ESCONDER ATRÁS DO CLUBE E GRAVAR AS MENSAGENS SECRETAS DELES!

E AMANHÃ NA ESCOLA A GENTE MOSTRA A FITA PRA TODO MLINDO! VAI SER O MÁXIMO! AH, AH, AH!



MAIS TARDE



DROGA! FICAMOS ESPERANDO O DIA INTEIRO, E ELES NÃO FORAM PRO CLUBINHO!

ORA ESSA... O QUE É QUE O BOLA VEIO FAZER NA MINHA CASA?



EUI VIM PEDIR DESCULPAS POR TER CHAMADO VOCÊ DE NENÊ!

OBRIGADO, BOLA! VOCÊ É MUITO BACANA!



LULU! A SUA BONECA SUMIU!

O QUÊ?













Editora Abril

Editor e Diretor VÍCTOR CIVITA

Diretoras: Edgard de Sílvia Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

Bolinha

ABRIL DE 1980 - N.º 45

Diretor Editorial: Waldyr Igaraya de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Mona C. Cury, Sérgio Martins. Preparadores de Texto: Monica Beatriz Hagstrom, Nilton Naoto Okamoto. Coordenador de Produção: José Roberto dos Santos. Auxiliar de Produção: Alfredo Barreiros dos Santos. Chefe de Arte: Adão A. Souto Veiga. Assistentes de Arte: Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Marcelo Barreto Lacerda, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. Auxiliares de Arte: Fernando Celso Garcia, Vaniria Valéria O. Nejeleschi. Ilustradores: Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. Diagramador: Edison Gasparim. Letrista: José Luiz Torres Pinto

Colaboradores: Tradução: Helcio de Carvalho, Beatriz Malamud, João Paulo L. B. Martins. Letras: Gilberto Tetsuaki Yafuso. Decorado: Francisco Irani de Alencar, Hélio R. Mendes da Silva. Cor: Cleusa M. Campello Acosta, Elza A. Arruda, Ivany Ana de Paula, Rita de Carvalho

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme
Desenhistas: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Nonny. Assistente de Arte: So Hi Kim Garcia. Auxiliar de Arte: Hideraldo Montenegro

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi
Chefes de Arte: Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares

Arquivo Editorial: Supervisora: Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Ramon Vilutis

PUBLICIDADE

Gerente: Antônio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Lencio Sanches, Esther Tessier Seabra, Cláudio Bartolo. Coordenadora de Publicidade: Ana Maria R. Miva

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

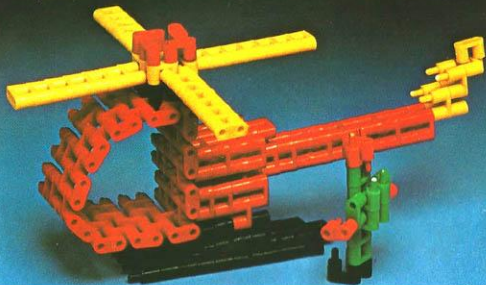
Diretor Responsável: S. Fukumoto



BOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone 0011 257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone 0011 262-7377, São Paulo, caixa postal 2372. Telex: 0911 22094. End. teleg. EDITABRIL - São Paulo, preço do exemplar avulso: o corrente na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou do distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: Av. Tietê, 1391; R. L. Humalá, 568; R. Antônio de Barros, 841; R. João Pereira, 197; R. Clodomiro Amazonas, 896; R. Domingos de Moraes, 1851; R. Conselheiro Nébias, 562; R. Olapocu, 911/95; no ABC: Av. Industrial, 117; Santo André: no Rio de Janeiro: R. Sacerdote Cubal, 141; no Paraná: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O'Leary - Assunção. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições). Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. © 1980, 1974, 1961, 1959, 1957, 1956, 1952 Western Publishing Company, Inc., publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1518-P-209/73.

Inventinhos da Mimo.

O brinquedo para você inventar
quantos brinquedos quiser.



INVENTINHOS



mimo

Danoninho vale por um bifinho e por uma brincadeira.

Diga depressa: o que vale por um bifinho? Certo. Danoninho.

A mamãe sabe o porquê. É que Danoninho equivale, por seu conteúdo nutritivo, a 180 g de carne. E você só precisa saber como ele é gostoso.

Danoninho pode ser de morango, abacaxi, pêra, banana, ameixa ou salada de frutas, tanto faz; não existe maneira mais alegre e gostosa de você crescer forte e sadio. E com os potinhos vazios, esta é uma das brincadeiras que você pode fazer.

Veja como é fácil você

fazer um foguetinho.

Lave 3 potinhos de Danoninho. Corte a

aba de dois dos potinhos. Cole um no outro,

formando com isto o

corpo do foguetinho. Pegue o terceiro potinho e corte conforme o desenho para ter o suporte do foguetinho. Cole na parte de baixo do foguetinho o suporte.



Na parte de cima a ponta que

será feita de papel, conforme as instruções dos desenhos ao lado. Pinte o foguetinho com

tinta acrílica nas

cores que você mais gosta e... 5, 4, 3, 2, 1, 0. Já! Seu foguetinho está pronto e você acaba de entrar na era espacial.



DANONE